

Niños que Gatean o Principian a Caminar (de 9 a 18 meses)

En esta etapa del desarrollo del niño usted encuentra que:

- Con ayuda, el niño puede sentarse.
- Gatea y trata de trepar.
- Principia a dar pasitos.
- Apunta a objetos y trata de comunicarse con palabras.

Usted puede:

- Leerle libros sencillos, de simple lenguaje.
- Buscarle libros con imágenes vistosas.
- Jugar con el niño pat-a-cake, peek-a-boo y jueguitos de palmeteo.
- Jugar con el lenguaje: usando rimas, ritmo y repetición.
- Deje que el niño voltee las páginas.
- Muéstrelle los objetos y hablele sobre las imágenes.

Algunas sugerencias para leerle en voz alta:

Bebés dinámicos

Adoptado por Emilia Hernandez

Buenas noches

Buenos días

Jan Ormerod



¿Dónde está el ombliguito?

Karen Katz

¿Dónde se esconde Maisy?

Lucy Cousins



Muu. Bee. ¡Así Fue!

Sandra Boynton

Olivia Counts/Olivia cuenta

Olivia's Opposites/Olivia y los opuestos

Ian Falconer

¡Pío Peep! Traditional Spanish Nursery Rhymes

Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy

Serie de libros acartonados

por Rebecca Emberley

La Biblioteca Pública de Chicago

El intenso deseo de aprender a leer se crea por el vínculo emocional que se establece entre el niño, el libro y la persona que lo está leyendo. Esto no se alcanza con el libro únicamente, ni por el niño solo ni por el adulto que lo está leyendo – es la relación envolvente entre todos tres que los acerca en una fácil armonía.

— Mem Fox
La Magia de la Lectura
Por qué el Leer a los Niños
les Cambiará su Vida para Siempre



Imágenes con permiso de Nancy Carlson
Todos los Derechos Reservados.

En colaboración con las Escuelas Públicas de Chicago.
Oficina de Educación del Niño a Temprana Edad
Programas de Asociación Comunitaria

chicagopubliclibrary.org



Ciudad de Chicago
Richard M. Daley
Alcalde



Biblioteca Pública de Chicago
Jayne Carr Thompson
Presidente de la Junta de Directores
Mary A. Dempsey, Comisionada



Distrito de Parques de Chicago
Timothy J. Mitchell
Superintendente General
y Gerente Ejecutivo
www.chicagoparkdistrict.com



Sírvase llamar a
312.747.4252 [Teléfono de voz]
312.747.4066 [Teléfono para
sordos]

Biblioteca Pública de Chicago

Lean Juntos, Lean en Voz Alta

Material para que los adultos lean en voz alta compartiendo con bebés, niños de corta edad y niños de edad preescolar



Leer juntos y leer en voz alta es divertido y es importante para los niños pequeños. El oír leer libros en voz alta le da al niño un buen comienzo en la construcción de su vocabulario y le desarrolla el amor por los libros. Pero, ¿cómo puede usted empezar a hacerlo?

Aquí hay excelente material para leer en voz alta a niños de toda edad en cada etapa de su temprana infancia, junto con estrategias para que el compartir un libro con el niño sea un placer divertido para ambos. De manera que reserve un rato especial de cada día para Leer Juntos, para Leer en Voz Alta.

Bebés (de 0 a 9 meses)

En esta etapa del desarrollo del bebé usted encuentra que:

- Explora el mundo que lo rodea por medio de los sentidos.
- Se sonríe, hace ruiditos y balbucea.
- Le gusta jugar con los miembros de la familia.
- Reconoce caras humanas.

Lo que usted puede hacer:

- Tome en sus brazos al bebé cuando está leyendo; el oír su voz es sedante.
- Use libros de colores brillantes y alto contraste.
- Comparta con él libros que muestran bebés y objetos familiares.
- Señálele y dígame los nombres de los objetos.
- Use historietas sencillas con rima y ritmo.
- Dele el libro al bebé para que él lo sostenga.

Algunas sugerencias para leerle en voz alta::

Serie de libros acartonados:

Kristin Eck

Animales en mi casa

Colores en mi casa

Formas en mi casa

Roberta Grobel Intrater

¡Al agua patos!

Dulces sueños

¡Qué rico!

Todd Parr

Blanco y negro

Caritas

Pelos

Antonio Rubio

Cinco

Luna

Miau

Orli Zuravicky

Caritas de bebé

Arrorró, mi niño: Latino Lullabies and Gentle Games

Seleccionados por Lulu Delacre



Niños de Corta Edad (de 1-1/2 a 3 años de edad)

En esta etapa del desarrollo del niño usted encuentra que:

- El niño camina solo.
- Con alguna ayuda, come y se viste solo.
- Quiere tener alguna independencia.
- Goza hablando con usted.
- Puede sostener un libro y leerle a usted en voz alta.

Lo que usted puede hacer:

- Comparta con el niño rimas infantiles, versos y canciones.
- Túrnese con el niño mostrando y dando los nombres de los objetos en el libro.
- Indíquele las letras y sus sonidos.
- Escoja libros de historietas sencillas y con mucha acción.
- Hágale preguntas y dialogue con el niño sobre las imágenes.

Sugerencias sobre libros para leerle en voz alta:

La araña muy ocupada por Eric Carle
¡Beso, beso! por Margaret Wild
Buenas noches, luna por Margaret Wise Brown
Buenos días, pollito por Mirra Ginsburg
Cabeza, hombros, rodillas y dedos por Annie Kubler
Cerdota grandota por Clare Beaton
En el zoológico por Mem Fox
El gran granero rojo por Margaret Wise Brown
Mamá Goose: A Latino Nursery Treasury/un tesoro de rimas infantiles
por Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy
Me gusta mi libro de cuentos por Anita Jeram
Me gustan los libros por Anthony Browne
Only You/Sólo tú por Rosemary Wells
Plumas para almorzar por Lois Ehlert
La primera luna llena de Gatita por Kevin Henkes
Rin, Rin, Rin/Do, Re, Mi por José-Luis Orozco
¡Salta, ranita, salta! por Robert Kalan
Veloz como el grillo por Audrey Wood

Niños de Edad Preescolar (de 3 a 5 años de edad)

En esta etapa del desarrollo del niño usted encuentra que:

- El niño desea conocer el nombre de objetos y personas.
- Le gusta explorar el mundo a su alrededor.
- Tiene sentido de sí mismo.
- Necesita socializar.
- Desea hablar y mantener una conversación.

Algunas sugerencias de libros para leer en voz alta:

La alegría de ser tu y yo por W. Nikola-Lisa

Amigos por Todd Parr

Arroz con frijoles . . . y unos amables ratones
por Pam Muñoz Ryan

La casa adormecida por Audrey Wood

La casa de Tomasa por Phyllis Root

¿Cómo dan las buenas noches los dinosaurios?
por Jane Yolen

Cómo plantar un arco iris por Lois Ehlert

Cricotor por Tomi Ungerer

Un día de lluvia por Valeri Gorbachev

Día de mercado: una historia contado a través del arte popular por Lois Ehlert

En un árbol están los cinco monitos
por Eileen Christelow

Está bien ser diferente por Todd Parr

El estofado del lobo por Keiko Kasza

Froggy se viste por Jonathan London

Lo que usted puede hacer:

- Enséñele a distinguir colores, números, formas y letras usando libros de concepto.
- Escoja libros que hacen énfasis en el mundo que le es familiar.
- Use libros con imágenes pero con historias más largas.
- Escoja historias con rima, ritmo, repetición y cadencia.



La gallina feliz por Jack Tickle

Gilberto y el viento por Marie Hall Ets

Juguemos en el bosque adoptado por Monica Bergna

El libro de la paz por Todd Parr

Un lunes por la mañana por Uri Shulevitz

Maisy va a la biblioteca por Lucy Cousins

Me gusto por Jamie Lee Curtis

¡Me gusto como soy! por Nancy Carlson

¡No dejes que la paloma conduzca el autobús!
por Mo Willems

¡La paloma encuentra un hot dog! por Mo Willems

Pato va en bibi por David Shannon

Pedro es una pizza por William Steig

La pequeña locomotora que si pudo por Watty Piper

El perro vagabundo por Marc Simont

¡Qué locura por la lectura! por Judy Sierra

Quiquiera que seas por Mem Fox

A sembrar sopa de verduras por Lois Ehlert

La silla de Pedro por Ezra Jack Keats

Uno, Dos, Tres: One, Two, Three por Pat Mora

El viejo y su puerta por Gary Soto

Y el oso ronca sin parar por Karma Wilson